

Projecte simfònic

curs 2019 - 2020

Oleguer Aymamí Director convidat

Organitza

Conservatori de Música dels **Pirineus**

Conjuntament amb

Escola Municipal de Música de **Berga**

Escola Municipal de Música Issi Fabra de **Puigcerdà**

Escola Municipal de Música de **la Seu d'Urgell**

Calendari i horaris



15.12.2019 (matí)

Assaig 1: seccions i parcials

la Seu d'Urgell → 09:30 - 14:00 h

18.01.2020 (tarda)

Assaig 2: seccions i parcials

Puigcerdà → 15:00 - 20:30 h

25.01.2020 (matí)

Assaig 3: tutti

Berga → 9:30 - 14:00 h

01.02.2020??? (reserva)

Assaig 4: seccions i parcials

Berga → 15:00 - 20:30 h

08.02.2020 (intensiu)

Assaig 5: tutti + solistes

Berga → 10:00 - 14:00 + 15:00 - 20:30 h

09.02.2020 (matí)

Assaig 6: tutti + solistes

Berga → 9:30 - 14:00 h

16.02.2020 (matí i tarda)

Assaig general i Concert

Puigcerdà → horari assaig a concretar. Concert 18h

Repertori



Edward Elgar

Chanson de nuit

- Flauta travessera (1)
- Oboè (1)
- Clarinet en A (1/2)
- Fagot (1)
- Trompa en F (1/2)
- Arpa o Piano
- Cordes

G.Bizet

Suite n.2 de l'Arlésienne

- Flauta travessera (1/2)
- Oboè (1/2)
- Clarinet (1 / 2)
- Saxòfon en Es (1)
- Fagot (1/2)
- Trompa en F (1/2/3/4)
- Trompeta (1/2/3/4)
- Trombó (1/2/3)
- Timbales – Percussió
- Arpa o Piano
- Cordes

L.v.Beethoven

Obertura Coriolà, Op. 62

- Flauta travessera (1/2)
- Oboè (1/2)
- Clarinet en B (1/2)
- Fagot (1/2)
- Trompa en Es (1/2)
- Trombó en C (1/2)
- Timbales en C.G.
- Cordes

G.F.Händel (arranj. Oleguer Aymamí)

Sarabande (Suite en Re menor per teclat HWV 437

- Flauta travessera (1/2)
- Oboè (1/2)
- Clarinet en Sib (1/2)
- Clarinet baix en Sib
- Saxòfon Alto
- Saxòfon Tenor
- Fagot
- Trompa en F (1/2)
- Trompeta en Sib (1/2)
- Trombó (1/2)
- Timbales
- Clave
- Cordes